

**CONCERTO DUO DE NUCCIO M. VITTORIA flauto  
GAMBINI DANIELE pianista**

e

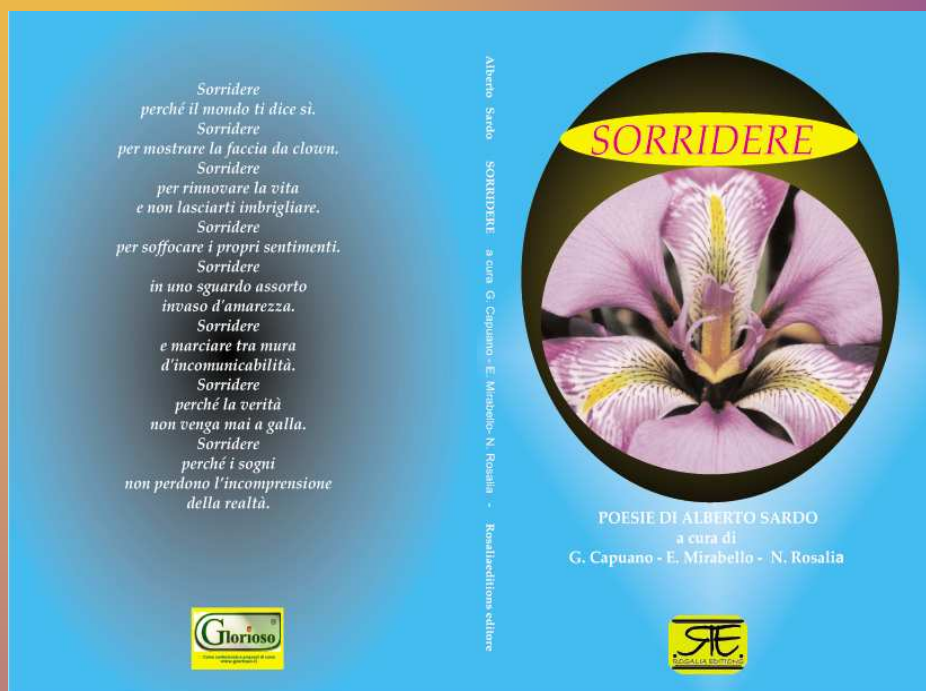
**PRESENTAZIONE DEL LIBRO “Sorridere”**

poesie di Alberto Sardo

a cura di E. Mirabello - G. Capuano e N. Rosalia

**Domenica 27 Febbraio 2011 ore 21,00  
c/o OSTERIA LETTERARIA SOTTOVENTO**

**Via Siro Comi, 8 Pavia**



**Programma**

- *Introduzione: Antonella Dal Grande*
- *Relazione: Nino Rosalia*
- *Conclusioni: Antonella Dal Grande*
- *Intervento di Gaetano Capuano (Testimone poetico di Alberto)*

*Intermezzi musicali di M. Vittoria De Nuccio (flauto ) e di Daniele Gambini (pianoforte).*

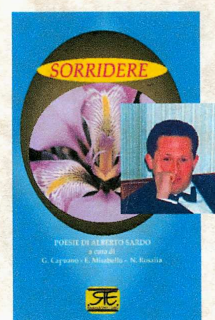
*Musiche di A. Catherine - G. Faurè - C. Chaminade - D. Gambini  
- F. Mirenyi - K. Goodman - M. Ravel.*

**NB: I proventi dei libri saranno devoluti totalmente in beneficenza .**

## PROGRAMMA DELLA SERATA

- A. Catherine - " Arabesque "
- G. Faure' - " Sicilienne "
- C. Chaminade - " Serenade aux Etoiles "
- D. Gambini - " Notturmo in Fa# "
- - PRIMA ESECUZIONE
- D. Gambini - " Raggi di Speranza " - Pianoforte solo
- F. Mirenzi - " Tredici " - Flauto solo
- F. Mirenzi - " L'abbandono e la corsa "
- K. Goodman - " Sonata op. 41 "
- E. Elgar - " Salut D'Amour op. 12 "
- M. Ravel - " Pavane pour une infante défunte "

Il tuo contributo per questo libro



permetterà la realizzazione di un'area ludica "L'Ala del Sorriso" in memoria di Alberto nella Scuola Materna della Missione Figlie di Maria Ausiliatrice di FIANARANTSOA MADAGASCAR

## DUO DE NUCCIO-GAMBINI

Il Duo De Nuccio Gambini si è costituito nel 2010, ha al suo attivo concerti e prime esecuzioni.

**M. Vittoria De Nuccio**, (*Flauto*) proveniente dalla scuola del Maestro Mario Gordigiani, ha iniziato a studiare flauto traverso all'età di 4 anni.

Ha conseguito il diploma a 16 anni presso il Conservatorio "B.Martini" di Bologna. Si è successivamente perfezionata sotto la guida dei Maestri : Roberto Fabbriani, Mario Ancillotti e Giorgio Zagnoni. Ha fatto parte di diverse orchestre lirico-sinfoniche. Svolge a tutt'oggi attività concertistica. Dopo aver esordito a Firenze al Salone degli Scolopi nel 1978, in duo con Stefano Ragni ha poi sviluppato un'intensa attività concertistica in numerose città italiane, concentrandosi sia in musiche antiche che in quelle contemporanee, con prime esecuzioni di Teresa Procaccini, Pedini ed altri, sempre in occasione di importanti iniziative e rassegne musicali.

**Daniele Mario Gambini** (*Pianoforte*) ha intrapreso gli studi di pianoforte con la maestra Rachele Mazzoleni ed ha proseguito con il maestro Marco Berrini. Attualmente continua i suoi studi musicali presso L'Accademia Musicale Gustav Mahler di Rho, per perfezionarsi in musica da camera. Laureato in Musicologia presso la Scuola di Paleografia e Filologia Musicale di Cremona. Presso l'Auditorium del Teatro San Fedele di Milano ha presentato un concerto con brani pianistici di propria composizione. Ha tenuto dei recital poetico-pianistici, in cui ha presentato alcune sue composizioni pianistiche e orchestrali, collaborando con diversi poeti ed autori di pièces teatrali. In qualità di pianista e compositore ha partecipato al Festival "Musica per i Borghi" di Marsciano (PG), diretto da Peppe Vessicchio. Ha vinto un concorso musicale con la sua composizione pianistica "Davanti alla Luna" come migliore artista ed è arrivato in semifinale con "Il Volo del Sogno", Fantasia per pianoforte ed orchestra.